

## Raggruppamento Intersezionale CAI Valsusa Valsangone

C/o CAI Bardonecchia, Piazza Stazione 8. web: [www.caivalsusavalsangone.it](http://www.caivalsusavalsangone.it)

Mail: [presidenza@caivalsusavalsangone.it](mailto:presidenza@caivalsusavalsangone.it); [segreteria@caivalsusavalsangone.it](mailto:segreteria@caivalsusavalsangone.it)

# Concorso Fotografico Intersezionale 2019 “Rifugi e bivacchi delle Valsusa Valsangone”

Secondo quanto stabilito nella riunione del 13 maggio u.s. di Giaveno il compito di comporre la Giuria Tecnica venne affidato a Ezio Boschiazzo (CAI Bardonecchia).

**La giuria**, composta da Maria Laura Verdoia (fotografa naturalista, guida naturalistica, vincitrice di concorsi fotografici internazionali), Serena Zanardo (artista professionista, fantasy and nature, fotografa) e da Ezio Boschiazzo (fotoamatore di montagna, accompagnatore nazionale CAI), si è riunita ad inizio novembre per visionare le 29 opere presentate da 17 soci CAI delle sezioni ISZ (3 soci di Almese, 6 di Alpignano, 1 di Bardonecchia, 2 di Bussoleno, 2 di Giaveno, 2 di Pianezza e 1 di Susa).

## LA CLASSIFICA

**1° classificata: “510”** (“Notturmo al Toesca”) di **Riccardo Assandri** (CAI Giaveno)

**Motivazione** – *Per la buona ripresa notturna, elaborata con garbo. Ottima la composizione di primo piano che esalta l'idea di rifugio alpino.*

**2° classificata: “Via vai al rifugio”** (Rifugio Balma) di **Enrico Ferrero** (CAI Alpignano)

**Motivazione** – *Giusta inquadratura che esprime dinamicità e momenti di vita estiva di un luogo apparentemente immobile e isolato.*

**3° classificata: “il nido d'aquila valsusino”** (Cima Vallonetto) di **Stefano Albertini** (CAI Almese)

**Motivazione** – *Pur non impeccabile dal punto di vista tecnico, è ben aderente al tema e rappresenta l'essenza del vivere la montagna in rifugio, a tu per tu con la propria solitudine e le vette.*

**Considerazioni generali della giuria** – *Scarsa partecipazione, qualità medio bassa delle immagini forse per uso di smartphone, Tecniche di ripresa e composizione mediamente buone, Il tema centrato nel novanta per cento degli scatti.*

*Sono da segnalare a parte le ottime inquadrature effettuate con il drone, sempre in tema, ma classificabili in un contesto di riprese aeree.*

## **PREMI AI CLASSIFICATI**

**Al 1° classificato andrà**, oltre alla copertina di Muntagne Noste 2020, dedicato al tema dei rifugi, un BUONO per due mezze pensioni (80 €) in uno dei rifugi inserzionisti della rivista 2020 (3° Alpini, Re Magi, Selleries).

**Al 2° classificato andrà** un BUONO per due pasti (50 €) in uno dei rifugi inserzionisti della rivista 2020 (3° Alpini, Re Magi, Selleries).

**Al 3° classificato andrà** un BUONO ACQUISTO da 20 € in uno degli inserzionisti tecnici della rivista 2020 (Cicli Costa, Maxime, Qukaren, Trekking Sport).

Pianezza, 19/11/2019

*Giovanni Gili*  
(Segretario ISZ V.Susa V.Sangone)